AÑO XVII

LUNES 28 DE JUNIO DE 1915

NUM. 4.972

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Segovia: UNA peseta al MES
Provincias: 3 meses, ptas. 3,50
» 6 » » 7
» 12 » » 14
Extranjero: 3 » » 8,50
» 6 » » 16
» 12 » » 32

Teléfono, núm. 9

Diario de Avisos

PRECIOS DE ANUNCIOS

Anuncios y comunicados á precios convencionales

Esquelas de defunción desde 5 pesetas en adelante

La correspondencia administrativa debe dirigirse
AL ADMINISTRADOR

Apartado núm. 23

Redacción é Imprenta: PLAZUELA DE SAN MARTIN, NUMERO 5.

SEGOVIA

Administración: PLAZA MAYOR, NÚM. 3

Notas políticas

Copiamos de nuestro estimado colega *Diario de Burgos*:

«Ya tenemos resuelta la crisis. Decir resuelta es tanto como decir aplazada. Porque en tales términos se ha desarrollado esta crisis en su fase última, que la solución no es tal, que la ratificación de poderes para nadie resuelve nada y para Dato menos que para nadie.

Cuando Dato ha salido de la Cámara regia, ungido para continuar siendo primer ministro del Rey, iba herido de gravedad.

El Gobierno nace á esta nueva etapa de su vida con la muerte albergada en las entrañas.

Esta es la realidad, que no podemos dejar de consignar, haciendo honor á nuestra sinceridad de siempre.

Veamos qué ha pasado de ayer acá.

Estaba en el ánimo de todo el mundo que esta crisis era ya una comedia á cartas vistas. El juego no ofrecía interés.

Después del telegrama del Rey á Dato, que el presidente del Consejo á estas horas debe estar, aunque otra cosa diga, arrepentido de haber dado á la publicidad, la continuación de Dato era un hecho seguro.

Dato quiso alargar la comedia. Se fué á La Granja y al recibir la ratificación de confianza regia, insistió en las razones de la dimisión y aconsejó á S. M. que celebrase consultas.

¿Para qué? Sencillamente confiado en que de esas consultas su autoridad saldría robustecida.

Otro cabo quedaba por atar. Era preciso reducir al Sr. Bugallal, para que no abandonara su cartera.

Y para eso fué la reunión de anoche, que Dato no quiso calificar de Consejo y que fué Consejo, en efecto, pues ni él, ni los ministros, contaban con dejar de ser consejeros del Rey y estaban en funciones en la plenitud de sus facultades. Bugallal quedó reducido.

Aún estaba más clara la cosa. Las consultas eran el tercer acto de una comedia, que lógicamente debía estar ya terminada.

Dato tenía un empeño extraño en que ese tercer acto de la farsa no se suprimiera. Y en ese tercer acto vino el fracaso definitivo del autor.

¿Qué ha pasado? Pues una cosa natural, de que nadie, sino el propio Dato, tiene la culpa. Buscaba en ese tercer acto de la comedia un robustecimiento de su autoridad.

Pues bien. Las personalidades que debían ser consultadas por el Rey, no vieron bien que se las utilizara para ese juego.

Sabían que iban á la consulta para no poder aconsejar, para realizar una acción estéril, completamente innecesaria.

Romanones se molestó al pensarlo, anoche mismo su órgano en la prensa, *Diario Universal*, censuraba que se hubiera dado publicidad al telegrama del Rey, diciendo que ello era tanto en el señor Dato como retirar la dimisión y que las consultas no hacían falta ya.

Lo mismo pensaron el señor Maura y los dos prohombres liberales que fueron consultados. Maura lo dió á entender bien claro cuando habló con los periodistas al entrar en Palacio.

No sé qué clase de consultas—dijo —son estas. Y por si algo faltaba, al salir, esta frase, que da el juicio exacto de lo ocurrido, que descubre hábilmente toda la trama inconsciente de la farsa: «Este es asunto que se resuelve en el corro y yo no soy del corro»... ¿Está claro?

García Prieto no pudo ocultar al Rey su impresión de que Dato hizo mal facilitando á la prensa el texto del telegrama regio. Tampoco anduvo remiso en descubrir que las consultas eran innecesarias y calificó la crisis, yéndose más lejos que Esteban Collantes, de crisis en China.

Todos, Romanones, Prieto y Villanueva, cuidaron bien de frustrar el intento de Dato, de salir robustecido de las consultas, dando puñaladas graves al Gobierno. Y todos aconsejaron la formación de un Gobierno presidido por Dato, pero integrado por todos los elementos del partido conservador, de verdadera concentración conservadora. Esto era pedir la luna y á sabiendas la pedían. Así seguiría Dato, pero quebrantado, molido, en condiciones de recibir en plazo no lejano un certero golpe de cachete y morir.

Maura no hay que decir que diría al Rey lo que siempre le ha dicho: «El no es del corro». De manera que las consultas, en lugar de dar fuerza á Dato, le han quebrantado considerablemente. Ha sido un serio tropiezo el suyo, que no tardará en pagar á caro precio. Si prescinde de consultas y con la ratificación de confianza refuerza el Gobierno, otro gallo le cantara. Se equivocó y las culpas que contrajo no tardará en pagarlas.

El Rey ha procedido bien. Lo que decía Romanones era cosa que ni siquiera podía intentarse. ¿Cómo juntar en un Gobierno á los del corro y á los que no son del corro.

Los liberales todos, decían que la situación conservadora no había fracasado, que debía seguir. La plena ratificación de confianza procedía. Y vino. Y vino á alargar un poco, no mucho, los días de un Gobierno que está emplazado para morir. Esta es la impresión más general y más imparcial sobre la crisis que acaba de tener fin, con el epílogo conocido de antemano.

M.

25 Junio.»

INFORMACION MILITAR

CUERPO DE OFICINAS

Destinos.—Archiveros terceros: don Eusebio Alvarez Marinero, á la Capitanía general de Baleares, y D. Eugenio Fernández de la Rosa, á la de la quinta región.

Oficiales primeros: D. Carlos Fernández Brizuela, á la Subinspección de la séptima región, D. Joaquín de San Leandro, á la de la segunda, D. Felipe Sanz García, á la de Melilla, y D. Felipe Salvo, á la de la octava.

Oficiales segundos: D. Francisco de Asis Fenta, á la Subinspección de Melilla; D. Francisco Laborda, á la Intervención general, y D. Cruz Martín Girón, al Consejo Supremo de Guerra y Marina.

Oficiales terceros: D. Gerardo Coltet, á la Capitanía general de la sexta región, D. Eduardo García Abellan, á la Subinspección de la cuarta; D. José Borrego, á la de la primera, D. Félix Molina Martí, á la Capitanía general de la quinta, D. Eduardo Gavira, á la Comandancia general de Melilla; D. Manuel Sarriá, á la de Ceuta; D. Antonio Escudero, á la Subinspección de la primera región, y D. Lorenzo Sasso, á la de la cuarta.

LOS REYES EN SEGOVIA

En la Academia de Artillería

Desde las diez de la mañana estaba todo preparado para recibir á SS. MM. y los alrededores de la Academia llenos de gente, en espera del grato momento de la llegada.

La casa solar de nuestros artilleros, no hay que decir como estaba: á los preparativos que también saben hacerse allí, una el lector que en el salón de actos y la biblioteca, se encontraba el todo Segovia distinguido y comprenderá el cuadro.

A las once menos cuarto se recibió aviso telefónico de la salida de la Granja y á muy poco más de las once, el automóvil de la Reina llegaba al pie de la escalinata: las autoridades, allí presentes todas, cumplimentaron á la Soberana y á la Princesa de Salm Salm que la acompañaba, ofreciendo el coronel Sr. Querol á la Reina un artístico ramo de flores.

Casi enseguida, llegó el Rey acompañado del duque de Santo Mauro y los generales Aznar y Aranaz y en cuanto correspondió á los saludos de los que esperaban, dirigióse al interior del edificio, seguido de brillante séquito que formaban los que con el vinieron las autoridades segovianas y el profesorado de la Academia.

Después de revistar las baterías á pie que se encontraban formadas en el patio, con bandera y música, siguieron los Reyes por entre las filas de los segundos tenientes alumnos hasta el salón de actos.

El Rey entregó á los nuevos oficiales sus nombramientos y al terminar, con afectuoso tono y ademán majestuosamente sencillo dirigió la palabra á los recién ascendidos, felicitándoles, después de dedicar un recuerdo á sus compañeros de Infantería á quienes vió ayer.

Con muy discreta concisión, dijo el Rey á sus oficiales que la guerra europea pone en evidencia lo difícil que cada día se hace el mando y la necesidad de que el oficial tenga una ilustración que constantemente debe aumentar con el estudio no interrumpido.

No olvidéis—dijo para terminar—que pertenecéis al Real Cuerpo de Artillería y sobre todo, al ejército español.

Un estruendoso viva, acogió las vibrantes y sentidas frases del monarca.

A continuación, el coronel Sr. Querol, noblemente emocionado, pero con elocuencia y gallardía, arengó á sus alumnos felicitándoles muy cariñosamente y terminando con vivas á España, al Rey y al ejército, que no hay que decir como fueron contestados.

El general Aranaz, como jefe de las Academias militares, dió las gracias á S. M. por el cariño que á las mismas muestra constantemente, ofreciéndole la entusiasta adhesión de profesores y alumnos.

Terminado el acto, recorrieron Sus Majestades distintas dependencias de la Academia, saliendo de ella, muy satisfechos de su visita, según se dignaron expresar al coronel Querol, á quien efusivamente felicitamos por el éxito de la solemnidad y de sus esfuerzos en pró de la enseñanza, cuya dirección le está confiada.

Tanto á la entrada como á la salida de la Academia, fueron los Reyes calurosamente aclamados.

En el concurso de ganados

Desde la Academia, acompañados de su séquito y de las autoridades segovianas, se trasladaron los reyes á la Dehesa donde les esperaba la comisión organizadora del Concurso de ganados y numeroso público.

Una vez allí, descendieron del auto los regios visitantes, recorriendo las distintas instalaciones y deteniéndose D. Alfonso, ante algunos ejemplares de verdadero valor.

El público que rodeaba al Rey y los expositores comentaron más de una vez el conocimiento que sobre la materia tiene el Monarca, á quien muy justamente se llama el primer agricultor de España.

Terminada la visita, regresaron sus Majestades á la Granja, siendo cariñosamente aclamados lo mismo al llegar que al partir

PROGRAMA DE FERIAS

IMPRESIONES DEL CRONISTA

El sábado tuvimos fiesta taurina; la becerrada benéfica celebrada en la plaza de Toros.

Fué una hermosa nota de color, con todos los atractivos que dan la presencia de las mujeres, y la valentía y el arte de los lidiadores á la fiesta nacional.

De ella salió un estimable auxilio para los pobres tuberculosos de Segovia.

Ayer fué un día de mucho trajín.

Los elementos oficiales no tuvieron apenas hora de reposo.

Por la mañana, solemnidad militar en la Academia de Artillería, con motivo de la entrega de los Reales despachos á los nuevos tenientes; á cuyo acto concurrieron Sus Majestades con el alto personal palatino.

Y por la tarde, la brillante fiesta del Homenaje á Segovia, que resultó muy lucida, constituyendo el mayor éxito del programa de ferias.

También hubo distribución de premios en el concurso de ganados; músicas en los paseos públicos á distintas horas; asalto en el Casino... y un tiempo hermosísimo, que no es poco, después de los temporales pasados.

De Madrid y de los pueblos de la provincia la concurrencia fué muy grande.

Como se ve, no podemos quejarnos del día de ayer, que tuvo para todos los gustos y aficiones.

PARA MAÑANA

A las siete de la mañana, dianas.

A las nueve, disparo de cohetes y salida de los gigantes y cabezudos.

En la Plaza Mayor se establecerán cucañas de diferentes clases, con varios premios y sorpresas.

A las cuatro y media de la tarde, gran corrida de novillos-toros con picadores, en la que actuarán de matadores Ernesto Vernia, Pascual Bueno y Faustino Vigiola *Torquito II*.

A las diez de la noche, fuegos artificiales japoneses en la Plaza Mayor.

Todos los días de feria lucirán en la Plaza Mayor espléndidas iluminaciones, amenizando los paseos las bandas de música del Hospicio y La Popular, de seis á ocho y de nueve y media á once y media de la noche.

Los Establecimientos públicos podrán visitarse durante dichos días.

EN EL PALACIO DEL OBISPO

ENTRONIZACION DEL CORAZON DE JESÚS

Mañana, día 29, á las seis de la tarde, se verificará en el Palacio episcopal la entronización del Sagrado Corazón, en cuyo acto oficiará nuestro amantísimo Prelado, á quien será grato que concurran todas las señoras de la Junta de la Entronización.

LA BECERRADA BENÉFICA

Conste, antes de entrar en materia, que la llamo becerrada porque así decían los programas, pero si algo criticable hubo en ella, de un modo relativo, fué la edad, tamaño y bravura de los *interfectos*.

Bastante antes de empezar la fiesta, estaba la plaza convertida en un oasis, con su rincón florido y todo, y ¡qué flores!; mucho valor y gallardía derrocharon los improvisados lidiadores, pero mirando á derecha é izquierda del palco presidencial y viendo aquellas caras y la sal que sobre el tendido había, no tiene nada de raro hacer proezas.

No digamos cómo quedó aquello al hacer su entrada las bellas y saladísimas presidentas, á quienes acompañaba, en representación del Patronato, la muy distinguida y elegante señora de Torre.

Asunción Cortés, preciosa madrileña, vestida de rosa y luciendo elegante mantilla negra, ocupó el sillón de la derecha, teniendo junto á sí á la guapísima Antonia Rodríguez de Codes, cuya esbelta figura realzaban traje y mantilla blancos.

El otro lado de la señora de Torre,

le ocupaban María Rodríguez, monísima, con traje rosa y mantilla de madroños, y la marquesita de Lozoya, encantadora, de blanco, con mantilla del mismo color.

Las músicas del Hospicio y La Popular amenizan el tiempo, y poco antes de comenzar la corrida aparece la música de la Academia, que al comenzar á tocar provoca grandes aplausos, en su mayor parte dirigidos, seguramente, á la bondad del Rey.

Después de cumplimentar las cuadrillas á las presidentas, hacen éstas la oportuna señal, y al compás de un airoso pasadoble, cruzan el ruedo los alguacilillos Gómez Acebo y Castro, ataviados con mucha propiedad, y montando aún con más propiedad.

Obtenida la venia presidencial, salen derrochando fachenda torera Montero, Argudín y los hermanos Martí, en concepto de espadas; de Blas y Alonso como banderilleros y Vierna y Valenzuela en representación de la andante caballería, asistidos por Correa y Vila, en concepto de monos.

Como director de la lidia aparece en el ruedo el *Sordo*, simpático banderillero, á quien el público saluda afectuosamente.

Se abre el toril y aparece el primero, con una alzada y unos pitones que no son para aficionados; á pesar de ello se le torea muy bien y después de algunos acosos, toma las tres varas reglamentarias y es banderilleado por De Blas, Alonso y Martí, el célebre caricaturista, que pone un magnífico par: después de brindar el otro Martí, hace una buena faena de muleta y da varias estocadas, todas, entrando con verdadera decisión, extermina al cornúpeto.

El segundo, aun más grande y mejor armado que el primero, dá lugar á un primer tercio de lidia animadísimo, en el que se lucen Vierna y Valenzuela y torea Argudín como un maestrazo; cambiada la suerte, el popular Sansón, á quien la Presidencia autoriza, pone medio par, entrando muy bien, siguiéndole Montero con otro medio de valiente y Martí, el teniente, con otro buenísimo.

A la salida de este par, el toro ve que Treviño desde la barrera, le enfoca con el Kodak y pretendiendo saltar, *impresiona* uno con bastante exposición.

Argudín, pone clase gratuita de toreo de muleta y entre grandes y continuados aplausos despacha á su moruchο de unas estocadas, de potencia á potencia, sufriendo importantes averías en el pantalón que una vez, hasta le obligan á cubrirse con la capa.

Sale el tercero aún más grande; en varas hace una faena muy animada derribando varias veces á los ginetes que ponen muy buenísimas varas, al sonar el clarín, coje el *Sordo* los rehiletes y tocando las tres músicas, á petición del público, en un par de minutos, pone cuatro magníficos pares de valiente y de torero.

Martí, con la muleta nos demuestra que vale más que muchos que se llaman toreros y entrando como lo hacen los buenos, atiza tres ó cuatro estocadas que dan fin de su enemigo.

El cuarto, sin ser tan grande como los anteriores, tiene sus libras y gran bravura, que Valenzuela y Vierna combaten picando como los maestros; después de banderilleado, por los cuatro matadores, pasa á manos de Montero, que desde cerca y con calma, torea de muleta brevemente y bien, para terminar la corrida con el mismo lucimiento que sus compañeros.

Las presidentas obsequiaron á los espadas con sendos regalos y la señora de Torre á todos los lidiadores con exquisitos habanos.

El desfile brillantísimo, la entrada, sin ser un lleno, buena y el conjunto muy ameno, en cuanto á la parte material y á la idea; nunca como en esta ocasión, merecieron entusiastas felicitaciones los organizadores y los que tomaron parte, así como agradecimiento muy grande, las bellísimas presidentas y las no menos bellas espectadoras que dieron á la fiesta la nota de más delicado calor.

TATO CHICO.

Sesión de Cinematógrafo

Esta noche á las diez se dará en la Plaza Mayor, la función de cinematógrafo costeada por el Casino. He aquí las películas que se proyectarán:

Collar maldito (policiaca), Rigodino hace costumbre; Serenata de Cebollín; Calino arquitecto; Jifi, casa de modas; y Los ojos huecos. Todas estas últimas son cómicas.

En Fuentepiñel

Misa nueva de D. Víctor Villa

Los días 15 y 16 de los corrientes fueron días de placer y alegría para el pueblo de Fuentepiñel.

Reduciendo todo lo posible esta crónica, diré que el acto tan solemne del Santo sacrificio de la misa resultó conmovedor, dejándose oír por todo el ámbito de la iglesia, llena de gente, las notas angélicas que salieran de los delicados pechos de 12 seminaristas.

La solemnidad del acto subía de punto al ver al nuevo presbítero rodeado de 19 sacerdotes, entre los cuales se encontraban los párrocos de Aguilafuente, Hontalbilla, Lastras, Fuentesauco, Fuenterrebollo, etcétera, etc., y el licenciado D. Aurelio del Pino, profesor del Seminario de Segovia. La oración sagrada resultó sublime, como hecha por D. Joaquín Herrero!

El acompañamiento sin igual, repartiéndose más de 600 recordatorios en el besa manos.

Reciba el nuevo presbítero la más cordial enhorabuena.

LITERARIAS

NIHIL

Cuando su frágil vida caiga rota
y la inacción sus músculos oprima
se apagará en los ecos de mi rima,
como el son de una fuente que se agota.

Ni una voz, ni un suspiro, ni una nota
que, en medio de la noche, cante ó gima.
El peso del olvido caerá encima
sin guardar ni una pagina remota.

Pasará tu recuerdo fugitivo
¡oh mi rima de amor! cuando sucumba
la triste realidad que simbolizas,

sin que un soplo de viento compasivo,
entrando en el silencio de la tumba
esparza por los aires tus cenizas.

NARCISO ALONSO CORTÉS.

LA CORRIDA DE MAÑANA

Empezará á las cuatro y media, lidiándose seis novillos-toros de la acreditada ganadería de Don Luis Baeza.

Lidiadores; Picadores: Manuel Collantes *Jardinero*, Manuel Gil *Cachiporra*, Leopoldo Alsina *Cañero*, Agustín Crespo *Crespito*, y un reserva.

Espadas: Ernesto Vergia, Pascual Bueno (de México) Faustino Virgiola *Torquito II*.

Banderilleros: Antonio Segura *Segurita*, Miguel Zanón *Chico del Cajón*, Bernardo Peló *Torerías*, Joaquín Monasterio, Rafael Espejo *Cuco*, é Ignacio Ocejo *Ocejito*.

Puntillero: Miguel Zanón *Chico del Cajón*.

La corrida empezará á las cuatro y media.

Precios de localidades: Palcos con diez entradas, 40 pesetas; sobrepuerta de sombra, fila 1.ª, 6'00; Idem de ídem, fila 2.ª, 5'50; ídem de ídem, filas 3.ª y 4.ª, 5'00; grada de sobrepuerta, filas 5.ª 6.ª 7.ª, 4'50; gradas de sombra, 3'50; barrera de tendido de sombra, 1 2, 4'00; tendido de sombra 1 y 2, 3'00, y tendido de sol, 3 y 4 2'00

El ganado es de lámina y romana, y seguramente ha de dar mucho juego.

Esto, unido al renombre de que vienen precedido los matadores, hace esperar que la corrida deje por completo satisfecha á la afición segoviana.

Asistirán las tres bandas de música.

La fiesta de ayer

Homenaje á Segovia

Preparativos

Bien puede decirse que superó á todas las esperanzas, y que constituyó una de las fiestas más brillantes de las que se han celebrado aquí desde hace muchos años.

A las tres y media, hora señalada, para organizarse el cortejo del Homenaje, la Plaza Mayor se hallaba totalmente ocupada por el gentío.

A dicha hora empezaron á reunirse en el Ayuntamiento las distintas comisiones que habían de figurar en el cortejo, y llegaban los coches conduciendo á las gentiles muchachas que iban á ser el principal encanto de la fiesta.

La presencia de aquellas despertaba extraordinaria expectación entre el público.

En marcha

A las cinco próximamente, y después de ocupar Hipólita Carretero, que representaba á la Ciudad, su puesto de honor en la carroza del Ayuntamiento, á los acordes de la marcha real, se puso en marcha el lucido cortejo del Homenaje.

El cortejo

Marchaban primero el tambor y clarín de la ciudad, con trajes del siglo xv. Seguían cuatro heraldos con banderas castellanas, y á continuación iba la carroza del Ayuntamiento, arrastrada por cuatro caballos con gualdrapas azules, llevándoles pajes del diestro.

Ya hemos descrito anteriormente las carrozas, y de ellas sólo daremos ahora ligeras ideas.

La del Ayuntamiento llevaba dos columnas románicas á su frente, y en la parte posterior un artístico espaldar flanqueado por dos agujas góticas; y en el centro un gran escudo de Castilla.

En la carroza iban los maceros del Ayuntamiento; y sobre rico sillón de terciopelo rojo descansaba la gentil figura de Hipólita Carretero que representaba á la ciudad, vistiendo rica túnica blanca, manto de terciopelo rojo y fulgurante diadema á la cabeza.

Detrás de esta carroza marchaban pajes, escuderos y un grupo de arcabuceros.

Esta carroza, de mucho gusto artístico, ha sido construida bajo la dirección del Sr. Martí (D. Manuel).

—La carroza de la Historia ha sido costeada exclusivamente por la Academia de Artillería; y por su carácter y suntuosidad ha merecido entusiastas plácemes el comandante de Artillería Sr Rey, artista distinguido, que es el autor de la carroza de referencia.

Representa ésta un templete con severa cúpula. Algunos maniquíes con ricas armaduras se alzaban alrededor del templete, en cuyo centro, sobre dorado sitial iba la Historia simbolizada por la hermosa señorita de Madrigal, que vestía túnica blanca y manto de terciopelo rojo y se adornaba los rubios cabellos con corona de laurel.

En una gradería, al pie del sitial, iban vestidas con túnicas blancas y ciñendo valiosas diademas, las lindas señoritas de Gómez Góngora, y López Escobar que representaban la Tradición y la Leyenda.

Cuatro caballos encubertados y con vistosos penachos arrastraban la carroza, llevándoles del diestro pajes con lucientes caseos, y ricas vestiduras. Seguían secciones de arcabuceros y hacheros.

—La carroza de las Ciencias, construida por el Sr. Casanova, llevaba un respaldar cubierto de flores, y en el frente un globo terráqueo.

Sobre una gradería iban la señorita de Marqués, que representaba la Minerva del Parthenón, con bruñido casco, y como damas las señoritas de Fernández Palau y Rivas Nestares, vistiendo todas ellas túnica blanca, y estas dos últimas ciñendo diademas á las sienes.

Detrás de esta carroza marchaban escuderos, pajes y soldados.

—Tan sencilla como severa era la carroza del Arte, cuyo autor es el Sr. Tablada.

Representaba un detalle de ruinas góticas; un pinarete y un arco del claustro de la Catedral.

Sobre un característico sitial iba la señorita de Torrepando, y al lado de ella, vistiendo todas elegantes trajes blancos, las señoritas de Carral y Delgado (D. Emilio).

Seguían juglares y pajes.

—La carroza del Trabajo, proyecto del insigne escultor segoviano señor Marinas, llamó la atención por el acierto con que se había atendido principalmente á que destacaran las tres figuras de mujeres que iban sobre ella.

Se trata de un sencillo carro romano arrastrado por cuatro hermosísimos bueyes, con las astas doradas y artísticos reposteros sobre los lomos.

Graciosas guirnaldas de flores corren á lo largo del carro, y sobre éste se alza en posición admirablemente entendida, la señorita de López Vargas, llevando en la mano el clásico caduceo, y marchando de pie, á su lado, en un plano inferior, las señoritas de Reguera y Trujillano.

Todas visten trajes talares y dalmáticas, con peinado romano, ricas diademas á las sienes, y ajorcas de oro en los desnudos brazos.

Las figuras gentiles de tan lindas muchachas forman un grupo de una finura de arte y suave visualidad, que encantaban.

Marchan detrás gentes del pueblo romano, con trajes de la época de los Césares.

Desfile

El vistoso cortejo desfila lentamente por las calles de Isabel la Católica, Juan Bravo, Cervantes, Azoguejo y San Juan; cuyas casas aparecen engalanadas, agolpándose la gente en los balcones y en las calles.

Al paso de la carroza de la Ciudad, bellas manos femeninas dejaban caer puñados de flores sobre la simpática figura de Hipólita Carretero, que ofrece el más interesante aspecto, ocupando el rojo sillón

El desfile resulta de una gran visualidad, y el público se muestra gratamente impresionado.

El cortejo, del que forman parte, como ya hemos dicho, los coches ocupados por las Comisiones oficiales y los mantenedores, siguen por la hermosa carretera de Santa Lucía, resaltando la variedad de tonos de los distintos trajes, entre el verde intenso de la arboleda, sobre el cual caen en finísimas hebras de oro los rayos solares de una tarde espléndida.

La gente se extiende en apiñados grupos por todas las alturas del trayecto, aplaudiendo y vitoreando al paso de las carrozas.

En el sitio del Homenaje

Los paseos de la Alameda ofrecen un aspecto maravilloso, jamás visto.

Dos larguísimas filas de coches se extienden por el paseo próximo al río, desde la glorieta hasta el puente de la Casa de Moneda.

Una multitud enorme se mueve allí, y ocupa totalmente el espacio reservado á la fiesta, y los paseos próximos.

En el fondo de la glorieta, cerca de la derruída ermita de Santa Ana, se alzan varias tribunas.

En la central se ha construido un lindo dosel formado por cuatro arcos de follage y flores, donde ha de colocarse la Ciudad sobre rojo sillón.

A los lados, y en planos más bajos hay estrados para las señoritas que figuran en el cortejo; y el resto de las tribunas se reserva para las autoridades, comisiones y mantenedores.

Al llegar las carrozas las bandas de música baten Marcha real, y la Ciudad pasa á ocupar su puesto de honor, dándola el brazo el alcalde, y siguiéndoles el resto del cortejo.

Algunos toques de clarín anuncian el principio del Homenaje y se adelanta el joven y culto literato D. Julián M. Otero leyendo un pregón, escrito en estilo cervantino, anunciando el acto que se va á celelebrar.

Y comienza el desfile de los mantenedores.

El inspirado y sentido poeta señor Lassa, lee un notable trabajo sobre la Historia de España, deteniéndose principalmente en la unión de Castilla y León.

El erudito catedrático del Instituto y fogoso orador Sr. Jaén saluda á las mujeres segovianas en bellísimos párrafos, y traza en magistrales periodos interrumpidos por entusiastas aplusos, la visión de una España culta, próspera y grande, trabajadora y consciente.

Es un vibrante canto á la patria, digno de tan afamado orador.

El genial poeta señor Rodao lee un brillante trabajo en sonoras estrofas al arte en Segovia.

El Sr. Gila, entusiasta y cultísimo segoviano, buen literato y sugestivo orador, saluda á la Ciudad, á su lucido cortejo, á las damas y al pueblo.

Describe en párrafos de grandilocuencia soberana, la historia del trabajo en todos sus aspectos; del trabajo que es deber inexcusable, pues todo en la vida es trabajo; del trabajo que es gloria, porque es la más alta misión del hombre.

Nos habla del trabajador segoviano en la ciudad y en el campo, del trabajador manual y del de el espíritu.

Evoca la memoria de las grandes industrias segovianas de otros tiempos y los nombres de los que aquí más brillaron últimamente en este aspecto de la actividad.

Y acaba con una sentida plegaria de esperanza al resurgimiento de Segovia.

Por último, el Sr. Cáceres en breves y elocuentes frases, agradeció á todos el concurso prestado á esta brillante fiesta y expresó en afortunadas frases el Homenaje ofrecido á Segovia por representaciones tan lucidas de la actividad humana.

Para todos los oradores hubo muchos y merecidos aplausos.

El regreso

Las músicas batieron marcha real las damas del cortejo pusieron á los pies de la Ciudad una corona de laurel, como rendido homenaje, y de nuevo se puso en marcha la comitiva por barrio de San Lorenzo á la carretera de Boceguillas.

Al llegar al Azoguejo, la carroza de la Ciudad, se detuvo en medio de aquella plaza, desfilando ante Segovia todas las carrozas, y haciendo profundas reverencias las señoritas que las ocupaban.

Al mismo tiempo se iluminaban con luces rojas y blancas los arcos centrales del Acueducto, ofreciendo un aspecto fantástico.

Por la estrechez de algunas calles, el cortejo llevó el mismo trayecto que á la ida, marchando la última la carroza de la Ciudad.

A las ocho y cuarto se disolvía en la Plaza Mayor el cortejo de esta fiesta, que dejará en Segovia recuerdo imperecedero.

Un comunicado

Señor Director del DIARIO DE AVISOS:

Mi distinguido amigo: Ruego á usted de cabida en el periódico que tan dignamente dirige, las adjuntas líneas por lo que le está agradecido su afm. y s. s. q. s. m. b.

CARLOS TABLADA.

Yendo á ver los trabajos que se llevaban á cabo en una de las Carrozas del Homenaje á Segovia celebrado ayer en calidad de representante del Circulo Mercantil Industrial, por el Sr. Marinas, se me dijo que había pedido al señor alcalde un jardinero para la construcción de

guirnaldas para una de las carrozas, y el dicho jardinero se presentó y al ser requerido para que procediera á la confección de las referidas Guirnaldas contestó en formas poco correctas, manifestando que no se podía hacer nada, y viendo tantas facilidades se acordó que por mediación del Presidente de la Cámara de Comercio se pidiera al celoso administrador del Real Sitio de San Ildefonso, Sr. Cabrera, quien salvando toda clase de obstáculos, que no son pocos, facilitó en pocas horas dichas guirnaldas.

Y el que suscribe protestó ante el señor alcalde del proceder de dicho jardinero contestando la Alcaldía que él que le había parido!

No hacemos comentarios...

CARLOS TABLADA.

Segovia 28 de Junio de 1915.

Carnet del reporter

Fallecimiento

Confortada con los auxilios de la religión, ayer falleció la distinguida y bondadosa señora Doña Petra Sancho Asenjo, viuda de D. Luis Fernández López, farmacéutico que fué de Valseca.

Era la señora finada modelo de damas cristianas y en Segovia contaba con muchas y merecidas simpatías.

A sus desconsolados hijos, Don Luis, Doña Isabel, D. Felipe, D. José y D. Mariano, y muy especialmente á nuestro querido amigo el procurador de estos Tribunales, D. Leandro Sancho, y demás familia, expresamos nuestro sentimiento por la dolorosa pérdida que les aflije.

En el Casino

El sábado y ayer asaltaron los elegantes salones del Casino de la Unión las familias más distinguidas de la buena sociedad segoviana, bailando algunas horas la gente jóven.

Nuevos destinos

En la última propuesta de destinos del Arma de Artillería, aparecen designados para las Comandancias de Mallorca y Cartagena, respectivamente, nuestros buenos amigos el comandante D. Antonio Cortina y el capitán D. Tomás González.

Lamentamos su ausencia de Segovia, donde cuenta, así como sus distinguidas familias, con numerosas relaciones de amistad.

De días

Mañana festividad de San Pedro, están de días las señoras de Martínez Vivas, y Serrano (D. Isaac), señoritas de Antonio y Arribas, y los señores de Torrado, Pérez Tapia, Méndez, B. de Quirós, Pérez, Rodríguez Arrieta y otros que no recordamos.

A todos les deseamos muchas felicidades.

De viaje

Ayer pasaron el día en esta población el general Aranaz y el diputado á Cortes por el distrito Sr. Marques de Nájera.

—Con motivo del concurso de ganados, ga permanecido estos días en Segovia, en representación de la Asociación general de ganaderos del Reino, señor marqués de la Frontera.

NOTICIAS

Carteristas detenidos

La policía gubernativa ha detenido á dos carteristas procedentes de Madrid, los cuales han pasado á cumplir quincena.

Zapato hallado

La persona que haya extraviado un zapato de niño en la Plaza Mayor puede pasar á recogerlo á la calle de Almira número 10.

Para curar las enfermedades crónicas se impone el uso de medicamentos que han de usarse mucho tiempo seguido y han de llenar dos indicaciones. Ser inofensivos y curar. Esto pasa con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos, pues cura las enfermedades del estómago é intestinos y no perjudica aunque se use años seguidos.

Casa de Socorro

Heridos curados en este benéfico establecimiento en el día de ayer y mañana de hoy:

—Andrés Miguel, de una herida cortante en la mano izquierda.

—Francisco Plaza, de una distensión de ligamentos.

—Antonio Velasco, de una herida de tres centímetros en la cara.

—Pedro Martín, de una herida cortante de seis centímetros en el pómulo izquierdo.

—Felipa Hernanz, de una distensión de ligamentos.

Leed el anuncio AGRICULTORES en 3.ª plana.

El Semanario *Mesa Revuelta* que aparecerá el 4 de Julio próximo, invita á todos los aficionados á criptografías, charadas, jeroglíficos, acertijos, rompecabezas, ajedrez etc. etc. que residan en poblaciones donde no tengan corresponsal para su venta, envíen su dirección al apartado 138 Valencia y recibirán un número gratuito.

ULTIMA HORA

(POR TELEFONO)

Madrid 28 (2,30 tarde)

Visitas á Dato

Han visitado al Sr. Dato, el general Bonafox, y el interventor de Hacienda, parara hablarle de la intervención civil en los gastos de Guerra y Marina.

También visitó al Presidente el Sr. Vázquez Mella.

Igualmente visitó al jefe del Gobierno una comisión de ingenieros de minas para pedirle que no tengan validez en España los títulos espedidos en el extranjero.

Llegada del Rey

Don Alfonso llegó á Madrid temprano, despachando con los jefes palatinos.

Imp. DIARIO DE AVISOS, San Martín, 5

MONTES.-FOTOGRAFO

PLAZUELA DEL CORPUS, NUM. 6 (planta baja)

Ver nueva EXPOSICION de retratos en los ESCAPARATES de la casa.

LA CONFIANZA

CASA ESPECIAL EN CHOCOLATES ELABORADOS A BRAZO

JUAN MARGARETO

6 CALLE DE CERVANTES 6-SEGOVIA

LOS CHOCOLATES DE ESTA CASA, BIEN CONOCIDOS DEL PÚBLICO EN GENERAL, SON LOS PREFERIDOS POR TODOS, DEBIDO A LO ESMERADO DE SU ELABORACION.

SE HACEN TAREAS Y MEDIAS TAREAS A GUSTO Y PRESENCIA DEL CONSUMIDOR

Cafés de Moka, Caracolillo y Puerto Rico, tostados en la casa á tueste natural.

Chorizos riquísimos de P P y W especialidad de esta casa.

GRAN SURTIDO EN COMESTIBLES Y ULTRAMARINOS FINOS. Salchichón, Jamones, Anchoas, Aceitunas con Anchoas; vinos finos de Rioja y Valdepeñas, Jerez, Licores.—Conservas de frutas al natural y en Almíbar.—Conservas de Hortalizas y Pescados.—Quesos.—Boquerones de Málaga.—Galletas.—Mermeladas Trevijano.—Carne de Membrillo.—Pasas de Málaga é infinidad de artículos todos de las mejores procedencias.



SOCIEDAD ANONIMA CROS

Barcelona, Princesa, 21

FABRICAS EN BADALONA, ALICANTE Y SEVILLA

Primeras materias para abonos

Superfosfatos, nitratos, sulfato amónico, sales de potasa, sulfatos de hierro y cobre, ácidos y sales para la industria, etc., etc.

AGENTES Y DEPOSITOS
EN LOS PRINCIPALES CENTROS AGRÍCOLAS DE ESPAÑA

Pídanse precios y noticias mercantiles.

SERVICIOS GRATUITOS
Consultas sobre la aplicación de los abonos; análisis de las tierras; y envío de varios folletos agrícolas

DELEGACION EN MADRID
Calle del Barquillo, núm. 26
Teléfono 997

CATARROS CRONICOS

Caldelas de Tuy (Pontevedra)

Aguas azoadas termales, inmejorables para el aparato respiratorio y reumatismo.—Curación de los bronquios y el más eficaz medio de evitarlos.—Departamentos balnearios y demás servicios hidrológicos dentro del Gran Hotel del Balneario, el cual se halla á 20 metros de la estación de Caldelas (ferrocarril de Monforte á Vigo) y reune todos los adelantos modernos. Gran comedor de mesas particulares. Precios económicos. Servicio de correo y estación telegráfica dentro del Hotel. Bellísimos panoramas y bonitas excursiones á distintos puntos de Galicia y Portugal.—Temporada de 1.° de Julio á 30 de Septiembre.—Viaje rápido desde Lugo.

GRANDES HOTELES Y BALNEARIOS

TERMAS MATHEU Y SAN FERMÍN

ALHAMA DE ARAGÓN

Aguas curativas del reumatismo en todas sus formas, gota, artritismo, neuralgias, neurastenia, histerismo, insomnios, enfermedades nerviosas, predisposición catarral, traumatismo, etc.

Gran cascada termo-medicinal, única en el mundo, y poderosa cámara de inhalación é impregnación radioactiva, eficaz para todas las enfermedades del aparato respiratorio, por rebeldes que sean.

Hoteles de primer orden, restaurados lujosamente, con gran *confort*, mobiliario nuevo, ascensores para los pisos y galerías de baños, calefacción, habitaciones amplias é higiénicas. Pensiones al alcance de todas las fortunas. Deliciosos paseos, frondosos parques, pintorescos y floridos jardines, gran lago navegable. Residencia ideal para bañistas y veraneantes, á cuatro horas y media de Madrid por ferrocarril. Estación en la misma propiedad. Clima seco y sano. Excursiones al célebre Monasterio de Piedra. Pensión desde 6 pesetas.

Para detalles, dirigirse al propietario, D. Ramón Pallarés y Prats, en Madrid, **Bolsa, 2** (antiguo edificio de la Bolsa), ó á la Administración de las **Termas Matheu,** Alhama de Aragón.



No bebas más,

este vicio no es más que nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser librados de éste vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es facil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas, sin conocimiento del intemperante.

MUESTRA GRATUITA. Todas aquellas personas que tengan un embriagador en la familia ó entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escriba hoy COZA POWDER Co., 76 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser tambien obtenido en todas las farmácias y si Vd. se presenta á uno de los depósitos al pié indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, pero desea escribir para adquirir la muestra gratuita, dirijase directamente á COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres.

Depósitos: En Segovia, D. Julio de la Torre Juan Bravo 47, y Plaza Mayor.

Balneario de Liérganes

No hay medicamentos ni aguas que curen con la seguridad y rapidez que éstas, los catarros crónicos de la nariz, bronquios y pulmón; evitan las predisposiciones a contraerlos y la tisis.

Magníficas y nuevas reformas en las salas de inhalación y en los Hoteles, dotados de instalaciones modernísimas. Telégrafo, teléfono, giro postal, ferrocarril a Santander y garage. Pídase la nueva Guía al administrador del Balneario (Liérganes-Santander).

